

FILM D'ANIMATION

ATELIER COLLECTIF
AVEC L'ARTISTE **SABINE ALLARD**

SAMEDI 23 NOVEMBRE 10H

▶ ACCESSIBLE À TOUS DÈS 7 ANS
ANCIENNE ÉCOLE CUCURON

Sur réservation à
coline.privat@basilicdiffusion.org



SOIRÉE D'OUVERTURE À L'ESSENTIEL

VENREDI 22 NOVEMBRE 21H

DJ SET MUSIQUES DE FILMS
CARTE BLANCHE À « CINÉ MANOUCHE »

RÉSERVÉ
AUX SPECTATEURS
DU FESTIVAL

LESSENTIEL

à Cucuron

DU VENDREDI 22 AU DIMANCHE 24 NOVEMBRE

| | VEN 22 | SAM 23 | DIM 24 |
|-------------------------------|--------|--------|--------|
| SÉRAPHINE 2H05 | 18:00 | | |
| SOIRÉE D'OUVERTURE | 21:00 | | |
| ATELIER FILM D'ANIMATION 2H | | 10:00 | |
| JULIETTE AU PRINTEMPS 1H36 | | 10:30 | |
| LEURS ENFANTS APRÈS EUX 2H16 | | 13:45 | |
| ILLUSIONS PERDUES 2H30 | | 17:30 | |
| REINE MÈRE 1H33 | | 21:00 | |
| MAYA, DONNE MOI UN TITRE 1H01 | | | 10:30 |
| YANNICK 1H07 | | | 14:00 |
| TROIS AMIES 1H57 | | | 16:00 |

■ AU CIGALON ■ À L'ESSENTIEL ■ ANCIENNE ÉCOLE

1 place : tarifs habituels + une entrée pour la soirée d'ouverture le vendredi 22 à l'Essentiel.
À partir de 2 places achetées l'entrée est à 5,50€. **Pour les moins de 18 ans**, 4€.

Achat des places à l'avance conseillée sur www.cinemaecigalon.fr ou au Cigalon



FESTIVAL CINÉMA ET MÉTIERS

2 2 / 2 3 / 2 4
NOVEMBRE 2024

UNE SÉLECTION DE FILMS
ET DES RENCONTRES
AVEC CELLES ET CEUX
QUI LES ONT FABRIQUÉS

ILLUSTRATION © JEANNE FREINEL



FESTIVAL CINÉMA ET MÉTIERS

22/23/24 NOVEMBRE 2024 AU CIGALON

UNE SÉLECTION DE FILMS
ET DES RENCONTRES
AVEC CELLES ET CEUX
QUI LES ONT FABRIQUÉS



RÉALISATION ET MONTAGE SONORE SÉRAPHINE

DE MARTIN PROVOST AVEC
YOLANDE MOREAU, ULRICH TUKUR, ANNE BENNETT

En 1912, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso, loue un appartement à Senlis pour écrire et se reposer de sa vie parisienne. Il prend à son service une femme de ménage, Séraphine. Quelque temps plus tard, il remarque chez des notables locaux une petite toile peinte sur bois. Sa stupéfaction est grande d'apprendre que l'auteur n'est autre que Séraphine. S'instaure alors une relation poignante et inattendue entre le marchand d'art d'avant-garde et la femme de ménage visionnaire

► **BIOPIC, DRAME** - 2H05 - 2009
VENDEDI 22 NOV 18H
CÉSARS 2009 : MEILLEUR FILM FRANÇAIS
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
MARTIN PROVOST ET DE LA MONTEUSE
SON INGRID RALET



SCRIPTÉ JULIETTE AU PRINTEMPS

DE BLANDINE LENOIR AVEC IZIA HIGELIN,
SOPHIE GUILLEMIN, JEAN-PIERRE DARROUSSIN

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Dans ce joyeux bazar, des souvenirs et des secrets vont remonter à la surface.

► **COMÉDIE DRAMATIQUE** - 1H36 - 2024
SAMEDI 23 NOV 10H30

D'APRÈS LA BANDE DESSINÉE « JULIETTE, LES FANTÔMES REVIENNENT AU PRINTEMPS » DE CAMILLE JOURDY, (ACTES SUD BD, 2016)

EN PRÉSENCE DE LA SCRIPTÉ
CÉLINE BREUIL JAPY



RÉALISATION ANIMATION MAYA, DONNE MOI UN TITRE

DE MICHEL GONDRY
AVEC PIERRE NINEY, MAYA GONDRY

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits...et sourire les grands.

► **ANIMATION** - 2024 - 1H01 - DÈS 5 ANS
DIMANCHE 24 NOV 10H30

EN PRÉSENCE DE **SABINE ALLARD**,
RÉALISATRICE DE FILMS D'ANIMATION



DÉCORS LEURS ENFANTS APRÈS EUX

DE LUDOVIC BOUKHERMA, ZORAN BOUKHERMA
AVEC PAUL KIRCHER, ANGELINA WORETH,
SAYYID EL ALAMI

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

► **DRAME** - 2H16 - 2024
SAMEDI 23 NOV 13H45

D'APRÈS LE ROMAN ÉPONYME DE
NICOLAS MATHIEU, PUBLIÉ AUX ÉDITIONS
ACTES SUD, **PRIX GONCOURT 2018**

EN PRÉSENCE DU CHEF DÉCORATEUR
JÉRÉMIE DUCHIER



PRODUCTION YANNICK

DE QUENTIN DUPIEUX
AVEC RAPHAËL QUENARD,
PIO MARMÀI,
BLANCHE GARDIN

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...

► **COMÉDIE** - 1H07 - 2023
DIMANCHE 24 NOV 14H

EN PRÉSENCE DE LA DIRECTRICE
DE PRODUCTION **VALÉRIE ROUCHER**



COSTUMES ILLUSIONS PERDUES

DE XAVIER GIANNOLI AVEC BENJAMIN VOISIN,
CÉCILE DE FRANCE, VINCENT LACOSTE

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIX^{ème} siècle. Il veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants. Une comédie humaine où tout s'achète et se vend, la littérature comme la presse, la politique comme les sentiments, les réputations comme les âmes...

► **DRAME, HISTORIQUE** - 2H30 - 2021

SAMEDI 23 NOV 17H30
**CÉSARS 2022 : MEILLEUR FILM FRANÇAIS
ET MEILLEURS COSTUMES**

EN PRÉSENCE DU CHEF COSTUMIER
PIERRE-JEAN LAROQUE
ET DE SON ASSISTANT COSTUMIER
GILLES BODU LEMOINE



SON TROIS AMIES

DE EMMANUEL MOURÉ
AVEC CAMILLE COTTIN, SARA FORESTIER,
INDIA HAIR

Joan n'est plusoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.

► **COMÉDIE DRAMATIQUE** - 1H57 - 2024
DIMANCHE 24 NOV 16H

EN PRÉSENCE DU CHEF OPÉRATEUR SON
MAXIME GAUDAUDAN



MONTAGE SONORE REINE MÈRE

DE MANELE LABIDI
AVEC CAMÉLIA JORDANA, SOFIANE ZERMANI,
DAMIEN BONNARD

Amel et de sa famille apprennent que leur propriétaire souhaite récupérer son appartement d'ici quelques mois. Alors que Mouna, sa fille aînée, commence à avoir des visions de Charles Martel, et que leur demande pour un nouveau logement social s'éternise, Amel n'a plus d'autre choix que de se réinventer.

► **COMÉDIE DRAMATIQUE** - 1H33 - 2024
SAMEDI 23 NOV 21H

EN PRÉSENCE DE LA MONTEUSE SON
INGRID RALET

avant
première

ciné
croissant

avant
première

ciné
croissant